**Текст виступу**

учасника фестивалю ораторського мистецтва

на тему «Я знаю: мова мамина свята,

в ній вічний, незнищенний дух народу (М. Адаменко)»

у 2018/2019 навчальному році

учня 11 класу

Зідьківської ЗОШ І-ІІІ ступенів

імені Г. І. Ковтуна

Зміївської районної ради

Харківської області

Решетніка Артема Віталійовича

**«Я знаю: мова мамина свята, в ній вічний,**

**незнищенний дух народу (М. Адаменко)»**

 Друзі, а чи замислювалися ви, що наше свідоме життя почалося з почутих звуків, а потім із умінь їх вимовляти. Іншими словами, все починається з мови, яка бере свій витік від колискової матусі, від народних обрядів, бабусиної казки.

 Та не завжди все було так добре, ми знаємо, що століттями українська мова функціонувала обмежено. Пригадайте, як царський уряд різними указами, актами, законами забороняв друкувати та поширювати українські книжки та часописи, не дозволяв ставити в театрах вистави, сіяв зневагу до народних пісень, та не всі скорилися, творчість письменників зберегла в наших серцях гордість за неоціненні скарби, створені народом протягом довгих віків.

 До появи славнозвісної «Енеїди» Котляревського можна було чути, що українська мова придатна лише для хатнього вжитку, за неї вперто трималися образливі назви «холопська», «мужицька». Котляревський перший підніс на вершину рідну мову, розкрив духовну велич народу, створивши енциклопедію українського побуту тих часів.

 Давайте спробуємо осягнути багатство рідної мови. Уявляєте, нею звучить понад 300 народних пісень, вона просто рясніє синонімічними рядками, тому ми кажемо, говоримо, промовляємо, мовимо… А яка образність, простота, глибина думок і почуттів зібрані в прислів’ях та приказках, фразеологізмах, тільки ми можемо «точити баляндраси», «теревені правити», «пускати шпильки» та «мазати медом речі».

 Погодьтесь, мова є візитною карткою народу, а ще ключем прогресу й розвитку держави, бо в ній віддзеркалюється вся національна історія.

 Але, шановні, чому в сучасному світі люди не звикли надавати значення тому, які слова вживати? Ми чуємо повсюдно мовні покручі: навєрно, здрасте, шо, конєшно, слідуючий. Ця проблема актуальна, недаремно Ліна Костенко застерігає нас: «Нації вмирають не від інфаркту. Спочатку їм відбирає мову».

 Друзі, ми з вами сильні люди, тому здатні подолати будь-які труднощі, у тому числі мовні.

 Тож крокуємо разом із Європейською Спільнотою, кожен народ якої ставиться до мови як до реліквії, бо «мова мамина свята, в ній вічний незнищенний дух народу».